

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тумаковская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»  
на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от «23» «08» 2020г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УР  
 О.А.Алексеева



Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Технология» для 4 класса

Учитель начальных классов  
Червякова О.М

с. Тумаково  
2020 г.

## Планируемые результаты освоение учебного предмета

Предметными результатами изучения технологии являются:

- ☞ доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда;
- ☞ элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### *1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

*Знать на уровне представлений:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусств (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

- *организовывать и выполнять* свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- *использовать* знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- *бережно относиться* и защищать природу и материальный мир;
- *безопасно пользоваться* бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- *выполнять* простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

### *2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

*Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно – прикладного характера на плоскости и в объеме;
- о традициях декоративно – прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### *3. Конструирование и моделирование*

*Знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно – художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### *4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

*Иметь представление:*

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

*Уметь с помощью учителя:*

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах *Word, Power Point*.
-

## **Содержание учебного предмета** **4 класс (1 час в неделю, всего 34 ч.)**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (14 ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно – технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно – компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты (8ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как уникальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование (5ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

#### 4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах деятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint*.

## Тематическое планирование

№ п/п	№ у/п	Наименование разделов и тем	В/ч	Дата		П/р
				план	факт	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>						
1	1	Современное производство. Летняя шапочка.	1	07.09		
2-3	2-3	Чеканка по шаблону.	2	14.09 21.09		
4	4	Модель телефона.	1	28.09		
5-6	5-6	Модель современного предприятия. Практическая работа. Защита проектов.	2	05.10 12.10		
7-8	7-8	Конструирование и моделирование несложных объектов. Макет автомобиля джип.	2	19.10 26.10		
9	9	Макет самолёта.	1	09.11		
10-11	10-11	Исследование полиэтилена, поролона, других материалов. Практическая работа. Изделие из вторсырья.	2	16.11 23.11		
12	12	Изделие из вторсырья. Эскиз. Разметка.	1	30.11		
13	13	Изделие из перчатки «Зайчик».	1	07.12		
14	14	Обобщающий урок. Проверочная работа. Кроссворд.	1	14.12		
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.(8ч)</b>						
15-16	1-2	Новогодний проект.	2	21.12 28.12		
17-18	3-4	Коллективный макет городского дома.	2	11.01 18.01		
19	5	Кукла из пластилина.	1	25.01		
20-22	6-8	Кукла из носка (гольфа)	3	01.02 08.02 15.02		
<b>Конструирование и моделирование (5ч)</b>						
23	1	Что такое дизайн. Дизайн-проект	1	22.02		
24-25	2-3	Дизайнерский проект. Футляр.	2	01.03 15.03		
26-27	4-5	Гостиная. Коллективная работа. Технологическое задание. Эскиз.	2	22.03 05.04		
<b>Использование информационных технологий (7ч)</b>						
28	1	Знакомство с ПО. Программа Word. Правила клавиатурного письма.	1	12.04		
29	2	Работа с информацией. Создание печатных публикаций с использованием изображений	1	19.04		

		на экране компьютера.				
30	3	Работа с информацией. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).	1	26.04		
31	4	Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам.	1	03.05		
32	5	Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам.	1	10.05		
33	6	Набор текста в разных форматах.	1	17.05		
34	7	Творческая работа.	1	24.05		<b>1</b>

*Система оценки достижения планируемых результатов.  
Критерии оценивания*

Оценка результатов, предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» в четвертом классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок.

Текущая оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа,
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам,
- аккуратность сборки деталей,
- общая эстетика изделия - его композиционное и цветовое решение,
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

- умение принять поставленную задачу,
- умение искать и отбирать необходимую информацию,
- умение находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем,
- умение изготавливать изделие по заданным параметрам,
- умение оформлять сообщение,
- активность, инициативность, коммуникабельность учащихся,
- умение выполнять свою роль в группе,
- умение вносить предложения для выполнения практической части задания,
- умение защищать проект.

Итоговая оценка по технологии - проводится в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданиях, грамоты, благодарности и т.п.

Формами подведения итогов реализации программы являются также тематические выставки. В конце четвертого класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших

работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

Важно, чтобы совокупность работ четвероклассника демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть фото- и видеоизображения продуктов практической, проектной и исследовательской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии, видеофильмы, презентации и т.п.

При достижении четвероклассниками устойчивого высокого уровня делается отметка в сводной карте личностного развития учащихся. Если достижения ребёнка долгое время остаются в графе низких показателей, учителю следует выяснить причины его затруднений.

В конце каждой темы проводится самостоятельная работа. Если кто-то из учащихся не знает правильного ответа, то можно предложить им найти ответы в учебнике. В дальнейшем через несколько уроков, необходимо дать этим ученикам ещё одну попытку выполнить задания. Как только школьник правильно выполнит эту работу, результат нужно зафиксировать в учётных записях.

### ***Критерии оценивания в баллах***

#### ***Качество выполнения изделий:***

- 1 - низкий уровень;
- 2 - средний уровень (с недостатками);
- 3 - высокий уровень.

#### ***Творческие способности:***

- 1 - репродуктивный уровень (не может работать без посторонней помощи);
- 2 - частично-продуктивный уровень (делает открытие и выполняет работу с посторонней помощью);
- 3 - продуктивный уровень (самостоятельно открывает новые и использует известные знания в незнакомых ситуациях).

***Личностные качества:*** умение работать с информацией; коммуникабельность; проектная деятельность:

- 1 - низкий уровень;
- 2 - средний уровень;
- 3 - высокий уровень.

Годовым показателем развития являются результаты к концу четвертой четверти (не суммарные).